



TUSH PUSH

Difficulté	: Débutante +
Type	: 4 Murs, 40 temps (ou en cercle)
Chorégraphe	: Jim Ferrazzano (USA) & Ken Engel (USA) - 1977
Musique	: Every Little Thing – Carlene Carter
Traduit par	: Catherine Rosenfeld pour les Country Road Boots NE
Intro	: 32 temps

RIGHT HEEL TAPS, LEFT HEEL TAPS

- 1-2 Toucher talon PD en avant, toucher PD à côté de PG
- 3-4 Toucher talon PD devant (X2)
- &5-6 Poser PD à côté PG, Toucher talon PG en avant, toucher PG à côté de PD
- 7-8 Toucher talon PG en avant (X2)

RIGHT, LEFT, RIGHT HEEL TAPS AND CLAP, BUMP HIPS R X2, BUMP HIPS L X2

- &1 Ramener PG à côté PD, Toucher Talon PD devant
- &2 Ramener PD à côté PG, touche talon PG en avant
- &3-4 Ramener PG à côté PD, toucher talon PD en avant, clap des mains
- 5-6 Déhanchement vers l'avant droit (Bump X2)
- 7-8 Déhanchement vers l'arrière gauche (Bump X2)

BUMP HIPS RIGHT AND LEFT TWICE, RIGHT FORWARD SHUFFLE, L ROCK FWD

- 1-4 Déhanchement vers l'avant droit, arrière gauche, avant droit, arrière gauche
Option : faire un cercle avec les hanches en partant vers avant droit
- 5&6 Shuffle avant (D-G-D)
- 7-8 PG en avant, revenir PdC sur PD

LEFT SHUFFLE BACK, BACK ROCK, RIGHT FORWARD SHUFFLE, L STEP 1/2

- 1&2 Shuffle arrière (G-D-G)
- 3-4 PD en arrière, revenir PdC sur PG
- 5&6 Shuffle avant (D-G-D),
- 7-8 PG devant, ½ tour à droite

LEFT FWD SHUFFLE, ½ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, STOMP ET CLAP

- 1&2 Shuffle avant (D-G-D)
- 3-4 PG devant, ½ tour à gauche
- 5-6 PG devant, ¼ de tour à gauche
- 7-8 Stomp PD à côté PG, clap des mains

Cette danse est devenue la danse des anniversaires. LA danser en cercle. La ou les personnes fêtées dansent au centre du cercle ☺

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE ☺