

TROUBLE



Difficulté : Intermédiaire
Musique : trouble – Erin Kinsey
Type : 2 murs, 64 temps
Chorégraphie : Stefano Civa (IT) et Chrystel Arréou (FR) – Novembre 2024
Source : copperknob.co.uk adapté par C. Rosenfeld pour les Country Road Boots NE
Intro : 32 comptes

STOMP UP, STOMP UP, KICK, KICK, COASTER STEP, SCUFF

1-2 Stomp Up PD, Stomp Up PD
 3-4 Kick PD, Kick PD
 5-6 PD derrière, Assemble PG à côté du PD
 7-8 PD devant, Scuff PG

STEP LOCK STEP, SCUFF, 1/4 TURN L & SIDE, STOMP UP, 1/4 TURN L & SIDE, STOMP UP

1-2 PG devant, Lock PD derrière PG
 3-4 PG devant, Scuff PD
 5-6 1/4 tour à G et PD à D, Stomp Up PG à côté du PD 9h
 7-8 1/4 tour à G et PG devant, Stomp Up PD à côté du PG 6h

VINE WITH 1/4 TURN R, SCUFF, 1/4 TURN R & VINE TO L, TOUCH

1-2 PD à D, Croise PG derrière PD
 3-4 1/4 tour à D et PD devant, Scuff PG 9h
 5-6 1/4 tour à D et PG à G, Croise PD derrière PG 12h
 7-8 PG à G, Touche PD à côté du PG

MONTEREY WITH 1/4 TURN R, SWIVET R, SWIVET L

1-2 Pointe PD à D, 1/4 tour à D et Ramène PD à côté du PG 3h
 3-4 Pointe PG à G, Rassemble PG à côté du PD
 5-6 Swivet à D, Retour au centre
 7-8 Swivet à G, Retour au centre

RESTART : ici au 3ème mur (début à 12h ; tag à 3h, Restart à 12h)

STEP, TOUCH, BACK, KICK, COASTER STEP, HOLD

1-2 PD devant, Touch PG derrière PD
 3-4 Recule PG, Kick PD
 5-6 PD derrière, Assemble PG à côté du PD
 7-8 PD devant, Pause

STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, 1/4 TURN L, STEP WITH STOMP, STEP WITH STOMP

1-2 PG devant, Lock PD derrière PG
 3-4 PG devant, Pause
 5-6 PD devant, 1/4 tour à G (PdC s/PG) 12h
 7-8 Stomp PD, Stomp PG (en avançant)

STEP, HOLD, ROCK STEP FWD, BACK, HOLD, BACK LOCK STEP

1-2 Marche PD, Pause
 3-4 PG devant, Retour sur PD
 5-6 PG derrière, Pause
 7-8 PD derrière, Lock PG devant PD

BACK, HOLD, COASTER STEP, HOLD, STEP, PIVOT 1/2 TURN L

1-2 Recule PD, Pause
 3-4 PG derrière, Assemble PD à côté du PG
 5-6 PG devant, Pause
 7-8 Marche PD, Pivot 1/2 tour à G (PdC s/ PG) 6h



TAG 1 : (fin du 1er mur, face 6h)

STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, 1/2 TURN R, STEP, HOLD

- 1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause
5-8 Marche PG, 1/2 tour à D, Marche PG, Pause

STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, 1/2 TURN R, STOMP UP, STOMP

- 1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause
5-8 Marche PG, 1/2 tour à D, Stomp Up PG, Stomp PG (PdC s/PG)

TAG 2 : (après 32 comptes, face à 3h)

STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, 1/2 TURN R, STEP, HOLD

- 1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause
5-8 Marche PG, 1/2 tour à D, Marche PG, Pause

STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, 1/2 TURN R, STEP, HOLD

- 1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause
5-8 Marche PG, 1/2 tour à D, Marche PG, Pause

1/4 TURN L & STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, 1/2 TURN R, STEP, HOLD

- 1-4 1/4 tour à G et PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause
5-8 Marche PG, 1/2 tour à D, Marche PG, Pause

STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, 1/2 TURN R, STOMP UP, STOMP

- 1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause
5-8 Marche PG, 1/2 tour à D, Stomp Up PG, Stomp PG (PdC s/PG)

Restart : Au 3ème mur (départ à 12h), à la fin de la 4ème section, faire le 2ème swivet avec 1/4 tour à gauche puis recommencer la danse au début

ENDING Au 8ème mur (départ à 6h), danser 30 comptes puis :

- 7-8 Flick PD, 3/4 à gauche sur PG puis et stomp PD

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE 😊

