

Revolution



Difficulté : Novice +
Musique : Whispers Of Revolution – Didier Beaumont
Type : 2 murs, 64 temps, 3 restarts
Chorégraphie : Séverine Fillon & Arnaud Marraffa – octobre 2024
Source : Site des chorégraphes
Intro : 16 comptes

RUMBA BOX, WALKS BACK, COASTER CROSS

1&2 PD à D, assembler PG à côté du PD, avancer le PD
3&4 PG à G, assembler le PD à côté du PG, reculer le PG
5-6 Reculer le PD, reculer le PG
7&8 Reculer le PD, assembler le PG à côté du PD, avancer le PD croisé devant le PG **3 :00**

SIDE POINT, TOUCH, SIDE POINT, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, SAILOR 1/4 T R

1&2 Pointer le PG à G, Touch PG à côté du PD, pointer le PG à G
3&4 Croiser le PG derrière le PD, PD à D, croiser le PG devant le PD
5-6 Rock step D à droite, revenir en appui sur PG
7&8 Croiser le PD derrière le PG, 1/4 tour à D et PG à G, PD devant **3 :00**

SIDE POINT SWITCHES, HEEL TAP x 2 (LEFT & RIGHT)

1&2& Pointer le PG à G, revenir sur le PG à côté du PD, pointer le PD à D, revenir sur le PD à côté du PG
3-4& Taper le talon G devant x 2, revenir sur le PG à côté du PD
5&6& Pointer le PD à D, revenir sur le PD à côté du PG, pointer le PG à G, revenir sur le PG à côté du PD
7-8 Taper le talon D devant x 2

WIZARD STEP FWD WITH STOMP (R & L), ROCKING CHAIR

1 Stomp D en diagonale avant D
2& Croiser le PG derrière le PD, PD en diagonale avant D
3 Stomp G en diagonale avant G
4& Croiser le PD derrière le PG, PG en diagonale avant G
5-8 Rock step D devant, revenir en appui sur le PG, Rock step D derrière, revenir sur le PG

STEP 1/2 TUR L, TRIPLE STEP FWRD, TRIPLE STEP 1/2 TURN R, 1/4 TURN R & LARDE SIDE STEP, TOGETHER

1-2 PD devant, pivoter 1/2 tour à G **9:00**
3&4 Triple step D G D devant
5&6 1/2 tour à D & Triple step G D G en arrière
7-8 1/4 tour à D et grand pas PD à D, glisser et assembler le PG côté PD avec appui sur le PG **6:00**

SIDE ROCK CROSS (R & L), V STEP

1&2 Rock step D à D, revenir en appui sur le PG, croiser le PD devant le PG
3&4 Rock step G à G, revenir en appui sur le PD, croiser le PG devant le PD
5-8 PD en diagonale avant D, PG en diagonale avant G, revenir sur PD derrière, assembler PG à côté du PD

RESTARTS : *ici sur les murs 1, 3 et 5 à 6 :00*

SWIVEL R FOOT TO THE RIGHT & LEFT, SWIVEL L FOOT TO THE LEFT & RIGHT

1&2 Pivoter la pointe D à D, pivoter le talon D à D, pivoter la pointe D à D
3&4 Revenir la pointe D à G, pivoter le talon D à G, pivoter la pointe D à G
5&6 Pivoter la pointe G à G, pivoter le taon G à G, pivoter la pointe G à G
7&8 Revenir la pointe G à D, pivoter le talon G à D, pivoter la pointe G à D

DIAGONALY STEP FWD, SLIDE (R & L), DIAGONALY STEP BACK, SLIDE (R & L)

1-2 Grand pas PD à diagonale avant D, glisser le PG à côté du PD
3-4 Grand pas PG en diagonale avant G, glisser le PD à côté du PG
5-6 Reculer grand pas PD en diagonale arrière D, glisser le PG à côté du PD
7-8 Reculer grand pas PG en diagonale arrière G, glisser le PD à côté du PG

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE 😊

Country Road Boots – Line Dance

info@countryroadboots.com – www.countryroadboots.com

076 377 02 71