

NOTHING HOLDING ME DOWN



Difficulté : Novice
Musique : Nothing Holding Me Down - Pegasus
Type : 4 murs, 32 temps, 2 restarts, 1 tag
Chorégraphie : Natalie Schürmann – Décembre 2024
Source : Natalie Schürmann - BCLD
Intro : sur les paroles

STEP TOUCH, BACK KICK, COASTER STEP, STEP TOUCH, BACK KICK, COASTER STEP

1&2& Pas D devant, toucher le pied G derrière le pied D, pas G derrière, kick le pied D devant
3&4 Pas D derrière, pas G près du pied D, pas D devant,
5&6& Pas G devant, toucher le pied D derrière le pied G, pas D derrière, kick le pied G devant,
7&8 Pas G derrière, pas D près du pied G, pas G devant,

STEP PIVOT 1/4 TURN, WAVE CROSS, SIDE TOUCH, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN STEP, STEP

1&2& Pas D devant, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à gauche (09 :00), croiser le pied D devant le pied G, pas G à gauche,
3&4 Croiser le pied D derrière le pied G, pas G à gauche, croiser le pied D devant le pied G,
5&6 Pas G à gauche, toucher le pied D à côté du pied G, pas D à droite,
7&8 Croiser le pied G derrière le pied D, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite (12 :00), pas D devant, pas G devant,

RESTART : Ici sur les murs 2 et 5, recommencer la danse au début

STOMP DIAGONAL, FAN, FAN, CISOR STEP, STOMP DIAGONAL, FAN, FAN, SAILOR 1/4 TURN

1&2 Stomp le pied D devant légèrement en diagonale, pivoter le talon D vers l'extérieur, revenir au centre,
3&4 Pas D à droite, ramener le pied G à côté du pied D, croiser le pied D devant le pied G,
5&6 Stomp pied G devant légèrement en diagonale, pivoter le talon G vers l'extérieur, revenir au centre,
7&8 Croiser le pied G derrière le pied D, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à gauche (09 :00), pas D à droite, pas G devant,

BALL STEP PIVOT 1/2 TURN, FULL TURN TRIPLE STEP, SIDE, BACK ROCK, SIDE, BACK ROCK

&1-2 Pas D à côté du pied G, pas G devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite (03 :00)
3&4 Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite, PG à gauche, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite, PD à droite, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à droite et PG devant
5-6& Pas D à droite, rock le pied G derrière, revenir sur le pied D,
7-8& Pas G à gauche, rock le pied D derrière, revenir sur le pied G,

(variante) : sur les comptes 3&4, remplacer le tour complet par run run run

TAG : A la fin du mur 7, ajouter

1-2 Stomp le pied D devant, stomp le pied G à côté du pied D

ENDING : Sur le 10^{ème} mur

Danser les 8 premiers comptes puis pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à D, stomp le pied D devant

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE 😊

Country Road Boots – Line Dance

info@countryroadboots.com – www.countryroadboots.com

076 377 02 71