

# MY FIVE BOYS



**Difficulté** : Intermédiaire  
**Musique** : Boy From The Mountain – Luke Thomas & The Gardiner Brothers  
**Type** : 1 mur, 80 temps, 1 tag, 1 ending  
**Chorégraphie** : Maggie Gallagher (UK) – Février 2024  
**Source** : BCLD – Adapté pour les Country Road Boots NE  
**Intro** : 16 temps

## **DROP/STOMP, RECOVER/HITCH, BACK LOCK STEP, LEFT COASTER, SCUFF, WALK, SCUFF, WALK, SCUFF**

1-2 Stomp le PD devant dans la diagonale droite, revenir sur le PG, hitch le PD devant,  
3&4 PD derrière, lock le PG devant le PD, PD derrière,  
5&6& PG derrière, PD près du PG, PG devant et scuff le PD devant,  
7&8& PD devant, scuff le PG devant, PG devant, scuff le PD

## **ROCK, RECOVER, TRIPLE FULL TURN, SIDE ROCK, RECOVER, TURN ¼, TURN ½**

1-2 Rock le PD devant, revenir sur le PG,  
3&4 Pivoter 1 tour complet sur place (D, G, D), (**OPTION** : Coaster step)  
5-6 Rock le PG à gauche, revenir sur le PD,  
7-8 Pivoter ¼ de tour à gauche et PG à gauche, pivoter ½ tour à gauche et PD à droite (03 :00),

## **STOMP, HOLD, HEEL & HEEL, & TOE & HEEL, & TOE & HEEL, TOGETHER\_** (*Mains sur les hanches pour cette section*)

1-2 Stomp le PG près du PD, pause,  
3&4& Talon PD devant, PD près du PG, talon PG devant, croiser le PG devant le PD,  
5&6& Pointe du PD derrière le PG, PD à droite, talon PG croisé devant le PD, croiser le PG devant le PD,  
7&8& Pointe du PD derrière le PG, PD à droite, talon PG croisé devant PD, PG près du PD,

## **SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR ¼ RIGHT, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER BALL STOMP**

1-2 Rock le PD à droite, revenir sur le PG,  
3&4 Pivoter ¼ de tour à droite et croiser le PD derrière le PG, PG à gauche, PD à droite (06 :00),  
5-6 Croiser le PG devant le PD, rock le PD à droite,  
7&8 Revenir sur le PG, PD près du PG, PG à gauche,

## **CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE RIGHT, CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE ¼ LEFT**

1-2 Rock PD croisé devant PG, revenir sur le PG,  
3&4 PD à droite, PG près du PD, PD à droite,  
5-6 Rock PG croisé devant PD, revenir sur le PD,  
7&8 PG à gauche, PD près du PG, pivoter ¼ de tour à gauche et PG devant (03 :00),

## **STEP, ½ PIVOT, RIGHT SHUFFLE, ROCK, RECOVER, LEFT COASTER**

1-2 PD devant, pivoter ½ tour à gauche (09 :00),  
3&4 PD devant, PG près du PD, pas D devant,  
5-6 Rock le PG devant, revenir sur PD  
7&8 PG derrière, PD près du PG, PG devant,

## **POINT, HOLD, & POINT, HOLD, & SIDE ROCK, RECOVER, COASTER ¼ RIGHT**

1-2 Pointe du PD à droite, pause,  
&3-4 PD près du PG, pointe du PG à gauche, pause,  
&5-6 PG près du PD, rock le PD à droite, revenir sur le PG,  
7&8 Pivoter ¼ de tour à droite et PD derrière, PG près du PD, PD devant (12 :00),

## **ROCK, RECOVER, & HEEL, & HEEL, & ROCKING CHAIR**

1-2 Rock le pied G devant, revenir sur le pied D,  
&3&4 Pas G près du pied D, talon du pied D devant, pas D près du pied G, talon du pied G devant,  
&5-6 Pas G près du pied D, rock le pied D devant, revenir sur le pied G,  
7-8 Rock le pied D derrière, revenir sur le pied G.



**POINT, HOLD, & POINT, HOLD, &ROCK, RECOVER, ½ SHUFFLE\_** *(Mains sur les hanches pour cette section)*

- 1-2 Pointe du PD devant, pause,  
&3-4 PD près du PG, pointe du PG devant, pause,  
&5-6 PG près du PD, rock le PD devant, revenir sur le PG,  
7&8 Pivoter ¼ de tour à droite et PD à droite, PG près du PD, pivoter ¼ de tour à droite et PD devant  
(06 :00),

**POINT, HOLD, & POINT, HOLD, &ROCK, RECOVER, ½ SHUFFLE\_** *(Mains sur les hanches pour cette section)*

- 1-2 Pointe du PG devant, pause,  
&3-4 PG près du PD, talon du PD devant, pause,  
&5-6 PD près du PG, rock le PG devant, revenir sur le PD,  
7&8 Pivoter ¼ de tour à gauche et PG à gauche, PD près PG, pivoter ¼ de tour à gauche et PG devant (12 :00).

**OPTION** pour les temps 1 à 4 des 2 dernières sections

**POINT HOOK POINT, & POINT HOOK POINT, & ROCK, RECOVER, TURN ½ SHUFFLE**

- 1&2 Pointe du pied D devant, hook le pied D devant la cheville G, pointe du pied D devant, pas D près du pied G,  
3&4 Pointe du pied G devant, hook le pied G devant la cheville D, pointe du pied G devant, pas G près du pied D.

**TAG** : A la fin du 2<sup>ème</sup> mur et face à 12 :00, répéter les 16 derniers temps de la danse

**POINT, HOLD, & POINT, HOLD, &ROCK, RECOVER, ½ SHUFFLE\_** *(Mains sur les hanches pour cette section)*

- 1-2 Pointe du pied D devant, pause,  
&3-4 Pas D près du pied G, pointe du pied G devant, pause,  
&5-6 Pas G près du pied D, rock le pied D devant, revenir sur le pied G,  
7&8 Pivoter ¼ de tour à droite et pas D à droite, pas G près du pied D, pivoter ¼ de tour à droite et pas D devant (06 :00),

**POINT, HOLD, & POINT, HOLD, &ROCK, RECOVER, ½ SHUFFLE\_** *(Mains sur les hanches pour cette section)*

- 1-2 Pointe du pied G devant, pause,  
&3-4 Pas G près du pied D, talon du pied D devant, pause,  
&5-6 Pas D près du pied G, rock le pied G devant, revenir sur le pied D,  
7&8 Pivoter ¼ de tour à gauche et pas G à gauche, pas D près du pied G, pivoter ¼ de tour à gauche et pas G devant (12 :00)..

**ENDING** : A la fin du 3<sup>ème</sup> mur, dromp/stomp du pied D devant pour terminer le danse à 12 :00

**RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE 😊**

