

# ME & YOU



**Difficulté** : Débutant  
**Musique** : Me – Ashleigh Dallas (Album : Dancing With A Ghost)  
**Type** : 4 murs, 32 temps – 1 Restart  
**Chorégraphie** : Séverine Fillon (FR) – Juin 2023  
**Source** : Copernob.uk.co – adapté par C. Rosenfeld pour les Country Road Boots NE  
**Intro** : 32 temps

*Chorégraphie dédiée au club de Country Line Dance de la Gacilly pour le workshop chez eux du samedi 10 juin 2023*

## **SIDE – TOUCH (R & L), DIAGONALLY STEP FWD - SCUFF (R & L)**

1-2 PD à droite, touche le PG à côté du PD  
3-4 PG à gauche, touche le PD à côté du PG  
5-6 Avancer le PD en diagonale avant D, Scuff G à côté du PD  
7-8 Avancer le PG en diagonale avant G, Scuff D à côté du PG

**RESTART** : Ici sur le 9<sup>ème</sup> mur

## **JAZZ BOX CROSS 1/4 TURN RIGHT, SCISSOR CROSS, HOLD**

1-2 Croiser le PD devant le PG, PG derrière (en commençant le 1/4 tour à D)  
3-4 1/4 tour à droite et poser le PD à D, croiser le PG devant le PD 3:00  
5-7 PD à D, glisser le PG à côté du PD, croiser le PD devant le PG  
8 Pause

## **SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, SCISSOR CROSS, HOLD**

1-2 Poser la plante du PG à G, abaisser le talon G au sol  
3-5 Poser la plante du PD croisé devant le PG, abaisser le talon D au sol  
5-7 PG à G, glisser le PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD  
8 Pause

## **TOUCHES (SIDE & TOGETHER), LARGE SIDE STEP, SLIDE, TOE TOUCH BACK x 2, SIDE STEP, HOOK BACK**

1-2 Toucher la pointe du PD à droite, toucher le PD à côté du PG  
3-4 Faire un grand pas du PD à D, glisser le PG à côté du PD  
5-6 Taper la pointe du PG croisé juste derrière le PD x 2  
7-8 Poser le PG à G, Hook D croisé derrière la jambe G

**RESTART** : Après 8 comptes sur le 9<sup>ème</sup> mur à 12 :00

*Note de la chorégraphe, le Restart est au 9<sup>ème</sup> mur et non au 6<sup>ème</sup> pour plus de facilité pour les danseurs !*

**RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE 😊**