

FOOTLOOSE



Difficulté : Intermédiaire
Musique : Footloose by Blake Shelton (174 bpm)
Type : 48 temps, 3 restarts, 3 tags
Chorégraphie : Rob Fowler
Source : LRD – Adapté pour les Country Road Boots NE
Intro : 6 X 8 temps

GRAPEVINE RIGHT, ½ TURN, HEEL SWIVELS, KICK

1-2-3-4 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, 1/4 tour à droite en posant PD en avant, brush PG en avant
5-6 1/4tour à droite PG à côté PD et twister talons à gauche, twister pointes à gauche 6h00
7-8 Twister talons à gauche, Kick PD en diagonale avant droite

ROCK STEP, WEAVE, TOUCH 1/4 TURN

1-2-3-4 Poser PD en arrière, revenir PDC sur PG, poser PD à droite, croiser PG derrière PD
5-6-7-8 Poser PD à droite, croiser PG devant PD, pointer PD à droite, 1/4 tour à droite PD à côté PG 9h00

KICK, JAZZ BOX, KNEE BENDS

1-2-3-4 Kick PG en diagonal avant gauche, croiser PG devant PD, poser PD derrière PG, poser PG à côté PD
5-6-7-8 Fléchir le genou droit vers l'intérieur, pause, fléchir le genou gauche vers l'intérieur, pause

TAG n°1 de 4 temps + restart ici au mur 4 (face à 12h00)

1-2-3-4 Fléchir genou droit vers l'intérieur, genou gauche, genou droit, pause

KICK BALL CHANGE, TOE STRUT, KNEE ROLLS, KICK

1&2-3-4 Kick PD en avant, poser PD, poser PG à côté PD, poser pointe PD en avant, abaisser talon PD
5-6 PG en avant en roulant genou gauche vers gauche, PD en avant en roulant genou droit vers droite
7-8 PG en avant en roulant genou gauche vers gauche, Kick PD vers l'avant

DIAGONAL STEPS BACK WITH CLAPS

1-2 Poser PD en diagonale arrière droite, toucher PG à côté PD + clap
3-4 Poser PG en diagonale arrière gauche, toucher PD à côté PG + clap
5-6 Poser PD en diagonale arrière droite, toucher PG à côté PD + clap
7-8 Poser PG en diagonale arrière gauche, toucher PD à côté PG + clap

RESTART ici au mur 6 (face à 6h00)

TAG N°2 de 4 temps + restart ici au mur 8 (face à 12h00)

1-2-3-4 Bump des hanches à droite X2, bump hanches à gauche X2

ROLLING TURN RIGHT, SHUFFLE & ROCK STEP

1-4 1/4 tour droite PD en avant, 1/2 à droite PG en arrière, 1/4 à droite PD à droite, touche PG côté PD
5&6-7-8 Pas chassé latéral gauche G, D, G, poser PD en arrière, revenir poids du corps sur PG

TAG N°3 de 12 temps à la fin du mur 9 (face 9h00)

1-4 Monterey 1/4 tour à droite PD à droite
5-8 Poser PD en diagonale avant droite, PG à gauche, main droite sur hanche droite, main gauche hanche gauche
9-12 Petit saut en avant X2, clap des mains, pause

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE 😊