

SWEET CAROLINE



Musique : Sweet Caroline - Neil Diamond
Chorégraphie : Darren Bailey (UK) (Novembre 2017)
Type : (Phrasé) 2 murs, 56 temps
3 Tags (2x à la fin des 3e et 6e 'A' + 1x au 7e 'A' après 24 temps)
Niveau : Novice
Départ : Après 28 temps
Séquence : A A A - Tag 1 - B B - A A A - Tag 1 - B B - A (24) - Tag 2 - B B

Partie A (32 temps)

1-8 POINT RIGHT, TOUCH, SLIDE RIGHT, TOUCH - POINT LEFT, TOUCH, SLIDE LEFT, TOUCH

- 1-2 Pointer le PD à droite - TOUCH du PD à côté du PG
- 3-4 Grand pas du PD à droite - DRAG du PG vers la droite et TOUCH du PG à côté du PD
- 5-6 Pointer le PG à gauche - TOUCH du PG à côté du PD
- 7-8 Grand pas du PG à gauche - DRAG du PD vers la gauche et TOUCH du PD à côté du PG

9-16 OUT, OUT, IN WITH TURN 1/4 RIGHT, IN - OUT, OUT, IN WITH TURN 1/4 RIGHT, IN

- 1-2 PD dans la diagonale devant à droite - PG dans la diagonale devant à gauche
- 3-4 Pivoter 1/4 de tour à droite et PD derrière et au centre - PG à côté du PD (3h)
- 5-6 PD dans la diagonale devant à droite - PG dans la diagonale devant à gauche
- 7-8 Pivoter 1/4 de tour à droite et PD derrière et au centre - PG à côté du PD (6h)

17-24 VINE TO RIGHT, TOUCH - VINE TO LEFT, TOUCH

- 1à4 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - TOUCH du PG à côté du PD
- 5à8 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - TOUCH du PD à côté du PG

25-32 (FORWARD) WALK R, WALK L, WALK R, KICK L - BACK L, BACK R, BACK L, TOUCH

- 1à4 PD devant - PG devant - PD devant - KICK du PG devant
- 5à8 PG derrière - PD derrière - PG derrière - TOUCH du PD à côté du PG

Partie B (24 temps. Cette partie se danse toujours face à 12h)

1-8 ROCK RIGHT, RECOVER, CROSS, HOLD - ROCK LEFT, RECOVER, CROSS, SIDE

- 1à4 PD à droite - Revenir sur le PG - Croiser le PD devant le PG - Pause
- 5à8 PG à gauche - Revenir sur le PD - Croiser le PG devant le PD - PD à droite

9-16 CROSS, HOLD, ROCK R, RECOVER - WEAVE TO LEFT WITH TURN 1/4 LEFT & STEP L

- 1à4 Croiser le PG devant le PD - Pause - PD à droite - Revenir sur le PG
- 5-6 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche
- 7-8 Croiser le PD derrière le PG - Pivoter 1/4 à gauche et PG avant (9h)

17-24 STEP, CLICK, TURN 1/4 LEFT, CLICK - STEP, CLICK, TURN 1/2 LEFT, CLICK

- 1-2 PD devant - Cliquer les doigts de la main droite
- 3-4 Pivoter 1/4 de tour à gauche (PdC sur le PG) - Cliquer les doigts de la main droite (6h)
- 5-6 PD devant - Cliquer les doigts de la main droite
- 7-8 Pivoter 1/2 tour à gauche (PdC sur le PG) - Cliquer les doigts de la main droite (12h)

Tag 1 : 1-8 (2x) STEP R, TOUCH & CLAP, STEP L, 1/4 TURN LEFT, TOUCH & CLAP

- 1-2 PD à droite - TOUCH du PG à côté du PD & Taper des mains
- 3-4 PG à gauche - Pivoter 1/4 de gauche et TOUCH du PD à côté du PG & Taper des mains
- 5-6 PD à droite - TOUCH du PG à côté du PD & Taper des mains
- 7-8 PG à gauche - Pivoter 1/4 de tour à gauche et TOUCH du PD à côté PG & Taper des mains

Tag 2 : 1-4 (2x) TURN 1/4 LEFT & STEP RIGHT - SWAY TO RIGHT & RECOVER

- 1-2 Pivoter 1/4 de tour à gauche et PD à droite - SWAY vers la droite et Revenir sur le PG
- 3-4 Pivoter 1/4 de tour à gauche et PD à droite - SWAY vers la droite et Revenir sur le PG

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE 😊

Country Road Boots – Line Dance

info@countryroadboots.com – www.countryroadboots.com

076 377 02 71