

FEELING KINDA LONELY



Musique : Feeling Kinda Lonely Tonight - The Deans Brothers (134 BPM)
Nothin' 'bout Love Makes Sense - LeAnn Rimes (122 BPM) (Départ 32 temps)
In A Letter - Eddy Raven (132 BPM) (Départ 36 temps)

Chorégraphie : Margaret Swift (UK) (Août 2007)

Type : 4 murs, 32 temps

Niveau : Débutant

Départ : Après 16 temps

1-8 HEEL, HEEL, TOE, TOE - RIGHT SIDE STEP, TOGETHER, BOUNCE HEELS

- 1-2 Talon droit devant - Talon droit devant
- 3-4 Pointer le PD derrière - Pointer le PD derrière
- 5-6 PD à droite - PG à côté du PD
- 7-8 Soulever les talons, poser les talons - Soulever les talons, poser les talons

9-16 HEEL, HEEL, TOE, TOE - LEFT SIDE STEP, TOGETHER, BOUNCE HEELS

- 1-2 Talon gauche devant - Talon gauche devant
- 3-4 Pointer le PG derrière - Pointer le PG derrière
- 5-6 PG à gauche - PD à côté du PG
- 7-8 Soulever les talons, poser les talons - Soulever les talons, poser les talons

17-24 (SLIGHTLY DIAGONAL) STEP FWD, TOUCH & CLAP, STEP FWD, TOUCH & CLAP - STEP BACK, TOUCH & CLAP, STEP BACK, TOUCH & CLAP

- 1-2 PD devant légèrement dans la diagonale - TOUCH du PG à côté du PD & CLAP
- 3-4 PG devant légèrement dans la diagonale - TOUCH du PD à côté du PG & CLAP
- 5-6 PD derrière légèrement dans la diagonale - TOUCH du PG à côté du PD & CLAP
- 7-8 PG derrière légèrement dans la diagonale - TOUCH du PD à côté du PG & CLAP

25-32 GRAPEVINE TO RIGHT, TOUCH - GRAPEVINE TO LEFT WITH 1/4 TURN LEFT, TOUCH

- 1-2 PD à droite - PG derrière le PD
- 3-4 PD à droite - TOUCH du PG à côté du PD
- 5-6 PG à gauche - PD derrière le PG
- 7-8 Pivoter 1/4 de tour à gauche et PG devant - TOUCH du PD à côté du PG

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE 😊