

SWEET IRELAND



Musique : Sweet Ireland - Green Lads
Chorégraphie : Gary O' Reilly (Irlande) (Mars 2022)
Type : 4 murs, 64 temps / 1 Tag (à la fin du 3^e mur) / 1 Ending
Niveau : Intermédiaire
Départ : Après 32 temps

1-8 STOMP-CROSS, HOLD, L BALL STEP, CROSS SHUFFLE - SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS &

1-2& STOMP/CROSS du PD devant le PG - Pause & petit pas de la plante du PG à gauche
3&4 Croiser le PD devant le PG & PG à gauche - Croiser le PD devant le PG (presque sur place)
5-6 ROCK du PG à gauche - Revenir sur le PD
7&8& Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD - PD à droite

9-16 STOMP-CROSS, HOLD, R BALL STEP, CROSS SHUFFLE - SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-FWD

1-2 STOMP/CROSS du PG devant le PD - Pause & petit pas de la plante du PD à droite
3&4 Croiser le PG devant le PD & PD à droite - Croiser le PG devant le PD (presque sur place)
5-6 ROCK du PD à droite - Revenir sur le PG
7&8 Croiser le PD derrière le PG & PG à gauche - PD devant

17-24 LEFT ROCK, LEFT TRIPLE FULL TURN - RIGHT ROCK, 1/2 TURN RIGHT, WALK, WALK

1-2 ROCK du PG devant - Revenir sur le PD
3&4 Pivoter 1/2 tour à gauche et PG devant & Pivoter 1/2 tour à gauche et PD à côté du PG - PG devant
5-6 ROCK du PD devant - Revenir sur le PG
7-8 Pivoter 1/2 tour à droite sur la plante du PG et PD devant - PG devant (6h)

25-32 & OUT, OUT, WALK BACK, ROCK BACK - L STEP, 1/4 TURN R, CROSS SHUFFLE

&1-2 & PD à droite (OUT) - PG à gauche en parallèle au PD (OUT) - PD derrière
3-4 ROCK du PG arrière - Revenir sur le PD
5-6 PG devant - Pivoter 1/4 de tour à droite (PdC sur le PD) (9h)
7&8 Croiser le PG devant le PD & PD à droite - Croiser le PG devant le PD

33-40 POINT, HOLD, & HEEL & HEEL - & POINT, HOLD, & HEEL & HEEL

1-2 Pointer le PD à droite - Pause
&3&4 & PD à côté du PG - Poser le talon gauche devant & PG à côté du PD - Poser le talon droit devant
&5-6 & PD à côté du PG - Pointer le PG à gauche - Pause
&7 & PG à côté du PD - Poser le talon droit devant
&8 & PD à côté du PG - Poser le talon gauche devant

41-48 & ROCK FWD, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT - L STEP, 1/4 TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

&1-2 & PG à côté du PD - ROCK du PD devant - Revenir sur le PG
3&4 Pivoter 1/2 tour à droite et PD devant & PG à côté du PD - PD devant (3h)
5-6 PG devant - Pivoter 1/4 de tour à droite (PdC sur le PD) (6h)
7&8 Croiser le PG devant le PD & PD à droite - Croiser le PG devant le PD

49-56 POINT, HOLD, & HEEL & HEEL - & POINT, HOLD, & HEEL & HEEL

1-2 Pointer le PD à droite - Pause (au 3^e mur, ralentir la danse jusqu'à la fin du mur puis faire le Tag)
&3&4 & PD à côté du PG - Poser le talon gauche devant & PG à côté du PD - Poser le talon droit devant
&5-6 & PD à côté du PG - Pointer le PG à gauche - Pause
&7 & PG à côté du PD - Poser le talon droit devant
&8 & PD à côté du PG - Poser le talon gauche devant

57-64 & ROCK FWD, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT - L STEP, 1/4 TURN RIGHT, CROSS, SIDE ROCK

&1-2 & PG à côté du PD - ROCK du PD devant - Revenir sur le PG

3&4 Pivoter 1/2 tour à droite et PD devant & PG à côté du PD - PD devant (12h)

5-6-7 PG devant - Pivoter 1/4 de tour à droite (PdC sur le PD) - Croiser le PG devant le PD (3h)

8& ROCK syncopé du PD à droite - Revenir sur le PG



Tag : Vers la fin du 3^e mur (à partir du 49^e temps), la musique ralentit. Continuer à danser au rythme de la musique pour terminer le mur, puis ajoutez 8 temps (face à 9h).

1-8 ROCKING CHAIR - WALK, WALK, WALK, WALK (TURNING RIGHT 1/4, 1/4, 1/4 and 1/8)

1-2 ROCK du PD devant - Revenir sur le PG (7h30)

3-4 ROCK du PD derrière - Revenir sur le PG

5-6 Pivoter 1/4 de tour à droite et PD devant - Pivoter 1/4 de tour à droite et PG devant (1h30)

7-8 Pivoter 1/4 de tour à droite et PD devant - Pivoter 1/8 de tour à droite et PG avant (6h)

Ending : Faire un STOMP/CROSS du PD devant le PG pour terminer la danse à 12h.

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE 😊

