

KNOCK OFF



Musique : Knock Off - Jess Moskaluke
Chorégraphie : Chrystel Durand (FR), Guylaine Bourdages, Julie Lépine, Nicolas Lachance, Stéphane Cormier (CA) et Niels Poulsen (DK) (Juillet 2022)
Type : 2 murs, 52 temps
2 Restarts (3^e mur après 16 temps et 4^e mur après 32 temps) / 1 Final
Niveau : Intermédiaire
Départ : Après 24 temps (PdC sur le PG)

1-8 RIGHT SIDE ROCK, TOGETHER, LEFT SIDE ROCK - BEHIND-SIDE-CROSS, RIGHT SIDE ROCK, 1/4 TURN LEFT WITHN LEFT STEP

1-2& PD à droite - Revenir sur le PG & PD à côté du PG&
3-4 PG à gauche - Revenir sur le PD
5&6 Croiser le PG derrière le PD & PD à droite - Croiser le PG devant le PD
7-8 PD à droite - Revenir sur le PG en pivotant 1/4 de tour à gauche (9h)

9-16 RIGHT SHUFFLE FWD, 1/4 TURN RIGHT WITH TOUCH, BACK LEFT - RIGHT BACK ROCK STEP, RIGHT KICK-BALL-CHANGE

1&2 PD devant & PG à côté du PD - PD devant
3 Pivoter 1/4 de tour à droite et TOUCH du PG à côté du PD (12h)
&4 & Pivoter 1/4 de tour à droite en faisant un léger HITCH du genou gauche - PG derrière (3h)
5-6 PD derrière - Revenir sur le PG
7&8 KICK du PD devant & Plante du PD à côté du PG - Transférer le PdC sur le PG

Restart ici au 3^e mur après avoir fait 1/4 de tour à gauche (face à 12h)

17-24 R&L HEEL SWITCHES, STOMP R FWD, HOLD - L&R HEEL SWITCHES, STOMP L FWD, HOLD

1&2& Poser le talon droit devant & PD à côté du PG - Poser talon gauche devant & PG à côté du PD
3-4 STOMP du PD devant - Pause
5&6& Poser le PG devant & PG à côté du PD - Poser le talon droit devant & PD à côté du PG
7-8 STOMP du PG devant - Pause

25-32 R SHUFFLE FWD, STEP WITH 1/2 TURN R - 1/4 TURN R & L SHUFFLE, R BACK ROCK

1&2 PD devant & PG à côté du PD - PD devant
3-4 PG devant - Pivoter 1/2 tour à droite (PdC sur le PD) (9h)

Final ici (voir plus bas)

5&6 Pivoter 1/4 de tour à droite et PG à gauche & PD à côté du PG - PG à gauche (12h)
7-8 PD derrière - Revenir sur le PG

Restart ici 4^e mur (face à 12h)

33-40 R KICK & L TOUCH & R KICK & L HEEL - & R TOUCH & L HEEL & R KICK-BALL-STEP

1&2& KICK du PD devant & Poser PD devant - TOUCH du PG derrière le PD & Poser PG derrière
3&4& KICK du PD devant & PD derrière - Poser le talon gauche devant & Poser le PG
5&6& TOUCH du PD derrière le PG & PD derrière - Poser talon gauche devant & Poser le PG
7&8 KICK du PD devant & PD à côté du PG - PG devant

41-48 R ROCK STEP FWD, R FULL TRIPLE TURN - L ROCK STEP FWD, SHUFFLE 1/2 TURN L

1-2 PD devant - Revenir sur le PG
3&4 Pivoter 1 tour complet à droite avec un TRIPLE STEP sur place (PD & PG - PD)
5-6 PG devant - Revenir sur le PD (6) 12:00
7&8 Pivoter 1/2 tour à gauche avec un SHUFFLE (PG devant & PD à côté du PG - PG devant (6h)

49-52 STEP OUT RIGHT & LEFT, 2X HEEL BOUNCES

1-2 Ouvrir le PD légèrement à droite - Ouvrir le PG légèrement à gauche
&3&4 & Lever les talons - Descendre les talons & Lever les talons - Descendre les talons

FINAL : au 8^e mur 8 (commence face à 6h), faire les 26 premiers temps puis, Remplacer les 27^e et 28^e temps (PG devant - Pivoter 1/2 tour à droite) par 1-2& Pivoter 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Revenir sur le PD & Croiser le PG devant le PD pour terminer la danse face à 12h

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE 😊

Country Road Boots – Line Dance

info@countryroadboots.com – www.countryroadboots.com

076 377 02 71