

# STUMBLING IN



**Musique :** Stumbling In - Paul Bailey & Kelly McCall  
**Chorégraphie :** Tina Argyle (UK) (Janvier 2018)  
**Type :** 4 murs, 32 temps  
**Niveau :** Débutant  
**Départ :** Après 32 temps

**1-8 DIAGONAL STEP, TOUCH BEHIND. BACK, SIDE - DIAGONAL STEP, TOUCH BEHIND, BACK, 1/4 TURN & STEP**  
1-2 Croiser le PD devant le PG sur la diagonale avant gauche - TOUCH du PG derrière le PD  
3-4 PG derrière - Poser le PD à droite  
5-6 Croiser le PG devant le PD sur la diagonale avant droite - TOUCH du PD derrière le PG  
7-8 PD derrière - Pivoter 1/4 de tour à gauche et PG devant (9h)

**9-16 STEP-LOCK, STEP-LOCK-STEP - STEP, 1/4 TURN R, CROSS, HOLD WITH CLAP**  
1-2 PD devant - LOCK du PG derrière le PD  
3&4 PD devant & LOCK du PG derrière le PD - PD devant  
5-6 PG devant - Pivoter 1/4 de tour à droite (*PdC sur le PD*) (12h)  
7-8 Croiser le PG devant le PD - Pause & Taper des mains

**Restart ici au 5<sup>e</sup> et 11<sup>e</sup> murs (voir plus bas)**

**17-24 R SIDE, TOGETHER, CROSS SHUFFLE - L SIDE, TOGETHER, CROSS SHUFFLE**  
1-2 PD à droite - PG à côté du PD  
3&4 Croiser le PD devant le PG & PG à gauche - Croiser le PD devant le PG  
5-6 PG à gauche - PD à côté du PG  
7&8 Croiser le PG devant le PD & PD à droite - Croiser le PG devant le PD

**25-32 SIDE, BEHIND, SYNCOPATED SIDE-CROSS. SIDE - ROCK BACK, RECOVER, 1/4 TURN LEFT, BRUSH**  
1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD  
&3-4 & PD à droite - Croiser le PG devant le PD - PD à droite  
5-6 ROCK du PG derrière - Revenir sur le PD  
7-8 Pivoter 1/4 de tour à gauche et PG devant - BRUSH/CROSS du PD devant le PG (9h)

**Restarts : aux 5<sup>e</sup> et 11<sup>e</sup> murs après 16 temps.**

Remplacer le 16<sup>e</sup> temps " Pause & Taper des mains" par "BRUSH/CROSS du PD devant le PG"

**RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE 😊**