

# HONKY TONK FLOOR



**Musique :** Honky Tonk hardwood Floors - Cody Johnson  
**Chorégraphie :** Rob Fowler (UK) et Agnès Gauthier (France) (Octobre 2021)  
**Type :** 2 murs, 64 temps  
3 Restarts (aux 1<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> murs après 60 temps et au 5<sup>e</sup> mur après 24 temps)  
1 Ending  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Départ :** Après 32 temps

## 1-8 SHUFFLE RIGHT, LEFT ROCK STEP BACK - KICK-BALL-CROSS, KICK-BALL-CROSS

1&2 SHUFFLE vers la droite (PD à droite & PG à côté du PD - PD à droite)

3-4 ROCK STEP du PG derrière - Revenir sur le PD

5&6 KICK du PG devant & PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG

7&8 KICK du PG devant & PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG

## 9-16 SHUFFLE LEFT, RIGHT ROCK STEP BACK - HEELGRIND, 1/4 TURN R, COASTER STEP

1&2 SHUFFLE vers la gauche (PG à gauche & PD à côté du PG - PG à gauche)

3-4 ROCK STEP du PD derrière - Revenir sur le PG

5-6 Pivoter 1/4 de tour à droite en s'appuyant sur le talon droit - Retour du PdC sur le PG (3h)

7&8 PD derrière & PG à côté du PD - PD devant

## 17-24 ROCK STEP FWD, TRIPPLE STEP 3/4 TURN LEFT - ROCK STEP FWD, OUT-OUT, CLAP

1-2 ROCK STEP du PG devant - Revenir sur le PD

3&4 Pivoter 3/4 de tour à gauche sur 3 temps (PG & PD - PG) (6h)

5-6 ROCK STEP du PD devant - Revenir sur le PG

&7-8 & PD à droite - PG à gauche - Taper des mains

**Restart ici au 5<sup>e</sup> mur (face à 6h)**

## 25-32 R POINT FWD, R POINT SIDE, SAILOR STEP - L POINT FWD, L POINT SIDE, SAILOR STEP

1-2 Pointer le PD devant - Pointer le PD à droite

3&4 Croiser le PD derrière le PG & PG à gauche - PD à droite

5-6 Pointer le PG devant - Pointer le PG à gauche

7&8 Croiser le PG derrière le PD & PD à droite - PG à gauche

## 33-40 ROCK STEP FWD, SHUFFLE 1/2 TURN R - STEP 1/4 TURN R, CROSS SHUFFLE

1-2 ROCK STEP du PD devant - Revenir sur le PG

3&4 Pivoter 1/4 de tour à droite (PD à droite) & PG à côté du PD - Pivoter 1/4 de tour à droite (PD devant) (12h)

5-6 PG devant - Pivoter 1/4 de tour à droite et retour du PdC sur le PD (3h)

7&8 Croiser le PG devant le PD & PD à droite - Croiser le PG devant le PD

## 41-48 SIDE, HOLD & CLAP, SIDE, TOUCH & CLAP - ROLLING VINE LEFT, TOUCH

1-2 PD à droite - Pause et Taper des mains

&3-4 & Ramener le PG à côté du PD - PD à droite - TOUCH du PG à côté du PD et Taper des mains

5-6 Pivoter 1/4 de tour à gauche (PG devant) - Pivoter 1/2 tour à gauche (PD derrière) (6h)

7-8 Pivoter 1/4 de tour à gauche (PG à gauche) - TOUCH du PD à côté du PG (3h)

**Ending ici au 7<sup>e</sup> mur (voir plus bas)**



**49-56 POINT-TOGETHER, HEEL, TOGETHER-HEEL, TOGETHER-POINT - SAILOR STEP, SAILOR 1/4 TURN RIGHT**

1&2 Pointer le PD à droite & Ramener le PD à côté du PG - Talon gauche devant

&3&4 & Ramener le PG à côté du PD - Talon PD devant & Ramener le PD à côté du PG - Pointer le PG à gauche

5&6 Croiser le PG derrière le PD & PD à droite - PG à gauche

7&8 Croiser le PD derrière le PG & Pivoter 1/4 de tour à droite et PG à gauche - PD à droite (6h)

**57-64 ROCK STEP FWD, COASTER STEP- -, RF STEP ½ TURN L, RF STEP ½ TURN L**

1-2 ROCK STEP du PG devant - Revenir sur le PD

3&4 PG derrière & PD à côté du PG - PG devant

Option : FULL TURN LEFT (PG & PD - PG)

**Restart ici aux 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> murs (face à 6h)**

5-6 PD devant - Pivoter 1/2 tour à gauche et retour du PdC sur le PG (12h)

7-8 PD devant - Pivoter 1/2 tour à gauche et retour du PdC sur le PG (6h)

**Ending :** Au 7<sup>e</sup> mur après les 48 premiers comptes.

Rajouter 1/4 de tour au Rolling Vine + un SCUFF du PD + un STOMP du PD devant de profil les bras croisés face à 12h.

**RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE 😊**

