

UNTAMED



Musique : Untamed - Cam
Chorégraphie : Alessandro 'Axel 600' Boer (Italie) (Août 2016)
Type : 4 murs, 32 temps / 1 Restart (au 4^e mur après 8 temps)
3 Tags (aux 2^e et 6^e murs après 20 temps et au 9^e mur après 16 temps)
Niveau : Intermédiaire
Départ : Sur les paroles

Séquence des sections : 32 - 20 + Tag 1 - 32 - 8 + Restart - 32 - 20 + Tag 2 - 32 - 32 - 16 + Tag 3 - 32

1-8 HEEL SWITCHES, SCUFF & SIDE OPEN - SAILOR STEP, SAILOR 1/2 TURN LEFT

1&2& Talon droit devant & PD près du PG - Talon gauche devant & PG près du PD
3&4 SCUFF du PD devant & PD à droite - PG à gauche
5&6 Croiser le PD derrière le PG & PG à gauche - PD à droite
7&8 Croiser le PG derrière le PD & Pivoter 1/2 tour à gauche et PD à droite - PG à gauche

Restart ici au 4^e mur

9-16 SIDE POINT, CLOSE, KICK, CROSS, SYNCOPATED SIDE ROCK - SYNCOPATED ROCK, STEP, CLAPS

1&2& Pointer le PD à droite & TOUCH le PD à côté du PG - KICK du PD devant & Croiser le PD devant le PG
3&4 ROCK du PG à gauche & Revenir sur le PD - PG devant
5&6 ROCK du PD devant & Revenir sur le PG - Ramener le PD à côté du PG
7&8 PG derrière & Taper des mains - Taper des mains

Tag 3 ici au 9^e mur (voir plus bas)

17-24 CROSS-SIDE-SIDE, CROSS-SIDE-SIDE - WEAVE, HEEL JACK & CROSS

1&2 Croiser le PD devant le PG & PG légèrement derrière et à gauche - PD à droite
3&4 Croiser le PG devant le PD & PD légèrement derrière et à droite - PG à gauche
Tags 1 et 2 ici aux 2^e et 6^e murs (voir plus bas)
5&6 Croiser le PD derrière le PG & PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
&7 PG à gauche & Poser le talon droit devant vers la diagonale droite
&8 Ramener le PD à côté du PG & Croiser le PG devant le PD

25-32 1/4 TURN R. & SHUFFLE FWD, STEP, 1/2 TURN R., STEP - 2x STEP & HIP BUMPS

1&2 Pivoter 1/4 de tour à droite et PD devant & PG à côté du PD - PD devant
3&4 PG devant & Pivoter 1/2 tour à droite et pas sur le PD - PG devant
5&6 PD devant et balancer les hanches à droite & À gauche - À droite
7&8 PG devant et balancer les hanches à gauche & À droite - À gauche

Tag 1 : ajouter 4 temps au 2^e mur après 20 temps, puis recommencer depuis le début.

1-4 CROSS-SIDE-SIDE, CROSS-SIDE-SIDE

1&2 Croiser le PD devant le PG & PG légèrement derrière et à gauche - PD à droite
3&4 Croiser le PG devant le PD & PD légèrement derrière et à droite - PG à gauche

Tag 2 : ajouter 8 temps au 6^e mur après 20 temps, puis recommencer depuis le début.

1-8 CROSS-SIDE-SIDE, CROSS-SIDE-SIDE - RIGHT HEEL TAPS

1&2 Croiser le PD devant le PG & PG légèrement derrière et à gauche - PD à droite
3&4 Croiser le PG devant le PD & PD légèrement derrière et à droite - PG à gauche
5-8 Taper 4x le talon droit sur le sol

Tag 3 : ajouter 16 temps au 9^e mur après 16 temps, puis recommencer depuis le début.

1-8 LEFT UNWIND (CROSS, HOLD, 3/4 TURN, HOLD, HOLD)

1-2 Croiser le PD devant le PG - Pause
3-6 Dérouler 3/4 de tour à gauche sur 4 temps
7-8 Pause - Pause

9-16 RIGHT UNWIND (CROSS, HOLD, 3/4 TURN, HOLD, HOLD)

1-2 Croiser le PG devant le PD - Pause
3-6 Dérouler 3/4 de tour à droite sur 4 temps
7-8 Pause - Pause

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE 😊

Country Road Boots – Line Dance

info@countryroadboots.com – www.countryroadboots.com

076 377 02 71