

# CAUGHT IN THE ACT



**Musique :** Who's Been Sleeping In My Bed - Glenn Frey (108 BPM)  
**Chorégraphie :** Ann Wood (UK) (Février 2004)  
**Type :** 4 murs, 64 temps  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Départ :** Après 16 temps

## 1-8 2x RIGHT KICK BALL CROSS - SIDE ROCK STEP, SAILOR STEP

1&2 KICK du PD devant dans la diagonale droite & PD à côté du PG - Croiser PG devant le PD  
3&4 KICK du PD devant dans la diagonale droite & PD à côté du PG - Croiser PG devant le PD  
5-6 ROCK du PD à droite - Revenir sur le PG  
7&8 Croiser le PD derrière le PG & PG à gauche - PD à côté du PG

## 9-16 2x LEFT KICK BALL CROSS - SIDE ROCK STEP, SAILOR 1/4 TURN LEFT

1&2 KICK du PG devant dans la diagonale gauche & PG à côté du PD - Croiser PD devant le PG  
3&4 KICK du PG devant dans la diagonale gauche & PG à côté du PD - Croiser PD devant le PG  
5-6 ROCK du PG à gauche - Revenir sur le PD  
7&8 Croiser PG derrière le PD en pivotant 1/4 de tour à gauche & PD à côté du PG - PG devant (9h)

## 17-24 ROCK STEP, COASTER STEP - ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT

1-2 ROCK du PD devant - Revenir sur le PG  
3&4 PD derrière & PG à côté du PD - PD devant  
5-6 ROCK du PG devant - Revenir sur le PD  
7&8 SHUFFLE en pivotant 1/2 tour à gauche (PG & PD - PG) (3h)

## 25-32 SYNCOPATED FORWARD ROCK STEPS - BACK LEFT SHUFFLE, ROCK STEP

1-2 ROCK du PD devant - Revenir sur le PG & PD à côté du PG  
3-4 ROCK du PG devant - Revenir sur le PD  
5&6 SHUFFLE en reculant (PG & PD - PG)  
7-8 ROCK du PD derrière - Revenir sur le PG

## 33-40 RIGHT AND LEFT TOUCH HOLDS, RIGHT & LEFT HEEL SWITCHES - STEP FORWARD, 1/4 TURN LEFT

1-2 Pointer le PD à droite - Pause  
&3-4 PD à côté du PG & Pointer le PG à gauche - Pause  
&5&6 PG à côté du PD & Talon droit devant - PD à côté du PG & Talon gauche devant  
&7-8 PG à côté du PD & PD devant - Pivoter 1/4 de tour à gauche (12h)

## 41-48 CROSS SHUFFLE, HINGE TURN TO RIGHT - CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE

1&2 Croiser le PD devant le PG & PG à gauche - Croiser le PD devant le PG  
3-4 Pivoter 1/4 de tour à droite en déposant le PG - Pivoter 1/4 de tour à droite et PD à côté du PG (6h)  
5-6 ROCK du PG croisé devant le PD - Revenir sur le PD  
7&8 SHUFFLE vers la gauche (PG & PD - PG)

## 49-56 CROSS TOUCH, SLOW HEEL JACKS

1-2 Croiser le PD devant le PG - Pointer le PG derrière le talon droit & PG à côté PD  
3-4& Talon droit devant en diagonale à droite - Pause & PD à côté du PG  
5-6& Croiser le PG devant le PD - Pause & PD à côté du PG  
7-8& Talon gauche devant en diagonale à gauche - Pause & PG à côté du PD

## 57-64 CROSS, BACK WITH 1/4 TURN RIGHT, COASTER STEP - WALK, WALK, SHUFFLE

1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière en pivotant 1/4 de tour à droite (3h)  
3&4 PD derrière & PG à côté du PD - PD devant  
5-6 PG devant - PD devant / Variante : effectuer un tour complet à gauche  
7&8 SHUFFLE en avançant (PG & PD - PG)

**RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE 😊**

Country Road Boots – Line Dance

[info@countryroadboots.com](mailto:info@countryroadboots.com) – [www.countryroadboots.com](http://www.countryroadboots.com)

076 377 02 71