

ALL SHOOK UP



Musique : All Shook Up - Billy Joel (156 BPM)
All Shook Up - Elvis Presley
Chorégraphie : Naomi Fleetwood-Pyle (USA)
Type : 1 mur, 80 temps (A = 32 / B = 16 / C = 32) / 1 Ending
Niveau : Intermédiaire
Départ : Sur les paroles

Séquence des sections : 1 = A+B / 2 = A+B+C / 3 = A+B+C / 4 = A+B+C

Partie A

- 1-8 SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD - VINE TO LEFT, TOUCH**
1&2 SHUFFLE en avançant (PG & PD - PG)
3&4 SHUFFLE en avançant (PD & PG - PD)
5à8 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - TOUCH le PD à côté du PG
- 9-16 SHUFFLE BACKWARDS, SHUFFLE BACKWARDS - VINE TO RIGHT, TOUCH**
1&2 SHUFFLE en reculant (PD & PG - PD)
3&4 SHUFFLE en reculant (PG & PD - PG)
5à8 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - TOUCH le PG à côté du PD
- 17-24 WALK, WALK, WALK, KICK - BACK STEP, BACK STEP, BACK STEP, TOUCH & CLAP**
1à4 PG devant - PD devant - PG devant - KICK du PD devant
5à8 PD derrière - PG derrière - PD derrière - TOUCH le PG à côté du PD & Taper des mains
- 25-32 STOMP DOWN, CLAP, LEFT HAND UP, HOLD - ROLL HIPS TWICE (ELVIS HIPS)**
1-2 STOMP DOWN du PG à gauche - Taper des mains
3-4 Lever la main gauche - Pause
5à8 Pousser les hanches vers l'avant - Vers l'avant - Vers l'avant - Vers l'avant

Partie B

- 33-40 VINE TO LEFT, TOUCH - RIGHT STEP, 1/2 TURN LEFT, RIGHT STEP, 1/2 TURN LEFT**
1à4 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - TOUCH le PD à côté du PG
5à8 PD devant - Pivoter 1/2 tour à gauche - PD devant - Pivoter 1/2 tour à gauche
- 41-48 VINE TO RIGHT, TOUCH - LEFT STEP, 1/2 TURN RIGHT, STEP, 1/2 TURN RIGHT**
1à4 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - TOUCH le PG à côté du PD
5à8 PG devant - Pivoter 1/2 tour à droite - PG devant - Pivoter 1/2 tour à droite

Partie C

- 49-56 LEFT VINE TO LEFT WITH 1/2 TURN LEFT & HITCH - BACK STEP, BACK STEP, BACK STEP, TOUCH**
1-2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
3-4 PG à gauche - Pivoter 1/2 tour à gauche sur le PG en levant le genou droit
5à8 PD derrière - PG derrière - PD derrière - TOUCH le PG à côté du PD
- 57-64 HEEL STRUT, HEEL STRUT - HEEL STRUT, HEEL STRUT**
1-2 STRUT du PG devant (poser le talon gauche puis pointe)
3-4 STRUT du PD devant (poser le talon droit puis pointe)
5-6 STRUT du PG devant (poser le talon gauche puis pointe)
7-8 STRUT du PD devant (poser le talon droit puis pointe)
- 65-72 REPEAT STEPS 49 TO 56 (Répéter les pas 49 à 56)**
Ending ici (voir plus bas)
- 73-80 REPEAT STEPS 57 TO 64 (Répéter les pas 57 à 64)**

Ending : Rajouter 7 temps après la section 65-72

- 1-2 STRUT du PG devant (poser le talon gauche puis pointe)
3-4 STRUT du PD devant (poser le talon droit puis pointe)
5-6-7 STOMP DOWN du PG à gauche - Taper des mains - Lever la main gauche

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE ☺