

# TAG ON



**Musique :** Too Strong To Break - Beccy Cole (150 bpm)  
**Chorégraphie :** David Villellas (Espagne) (Janvier 2013)  
**Type :** 2 murs, 64 temps  
2 Restarts (3<sup>e</sup> mur après 24 temps et 6<sup>e</sup> mur après 32 temps)  
**Niveau :** Débutant - Intermédiaire  
**Départ :** Après 40 temps (5x8)

## **1-8 HEEL SWITCH RIGHT & LEFT - 1/2 TURN MONTEREY**

1-2 TOUCH du talon droit devant - Ramener le PD à côté du PG  
3-4 TOUCH du talon gauche devant - Ramener le PG à côté du PD  
5-6 TOUCH le PD à droite - 1/2 tour à droite et STEP du PD près du PG (6h)  
7-8 TOUCH le PG à gauche - STEP du PG près du PD

## **9-16 HEEL SWITCH RIGHT & LEFT - 1/2 TURN MONTEREY**

1-2 TOUCH du talon droit devant - Ramener le PD à côté du PG  
3-4 TOUCH du talon gauche devant - Ramener le PG à côté du PD  
5-6 TOUCH le PD à droite - 1/2 tour à droite et STEP du PD près du PG (12h)  
7-8 TOUCH le PG à gauche - STEP du PG près du PD

## **17-24 SCISSOR STEP RIGHT, CROSS, HOLD - SCISSOR STEP LEFT, CROSS, HOLD**

1-2 ROCK du PD à droite - Revenir en appui sur le PG  
3-4 Croiser le PD devant le PG - Pause  
5-6 ROCK du PG à gauche - Revenir en appui sur le PD  
7-8 Croiser le PG devant PD - Pause

**Restart ici au 3<sup>e</sup> mur (12h)**

## **25-32 KICK RIGHT, STEP BACK, KICK LEFT, STEP BACK - KICK RIGHT, STEP BACK, KICK LEFT, STOMP LEFT FORWARD**

1-2 KICK du PD devant - STEP du PD en arrière  
3-4 KICK du PG devant - STEP du PG en arrière  
5-6 KICK du PD devant - STEP du PD en arrière  
7-8 KICK du PG devant - STOMP du PG devant

**Restart ici au 6<sup>e</sup> mur (12h)**

## **33-40 HEEL STRUT RIGHT, HEEL STRUT LEFT - FORWARD ROCK RIGHT, 1/2 TURN RIGHT, HOLD**

1-2 TOUCH du talon droit devant - Poser la pointe du PD  
3-4 TOUCH du talon gauche devant - Poser la pointe du PG  
5-6 ROCK du PD devant - Revenir en appui sur le PG  
7-8 Pivoter 1/2 de tour à droite et TOUCH du talon droit devant - Poser la pointe du PD

## **41-48 HEEL STRUT LEFT, HEEL STRUT RIGHT - FORWARD ROCK LEFT, 1/2 TURN LEFT, SCUFF**

1-2 TOUCH du talon gauche devant - Poser la pointe du PG  
3-4 TOUCH du talon droit devant - Poser la pointe du PD  
5-6 ROCK du PG devant - Revenir sur le PD  
7-8 Pivoter 1/2 tour à gauche et STEP du PG devant - SCUFF du PD près du PG

## **49-56 JAZZ BOX LEFT CROSS - JAZZ BOX RIGHT CROSS, HOLD**

1-2 Croiser le PD devant le PG - STEP du PG en arrière  
3-4 STEP du PD à droite - Croiser le PG devant le PD  
5-6 STEP du PD en arrière - STEP du PG à gauche  
7-8 Croiser le PD devant le PG - Pause

## **57-64 SIDE STEP L, CROSS, SIDE STEP L, CROSS - 1/2 TURN R, STOMP L TOGETHER, HOLD**

1-2 STEP du PG à gauche - Croiser le PD devant le PG  
3-4 STEP du PG à gauche - Croiser le PD devant le PG  
5-6 Pivoter 1/2 de tour à droite - STEP du PD devant  
7-8 STOMP du PG près du PD (PdC sur le PG) - Pause

**RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE 😊**