

# LOCASH



**Musique :** Don't Get Better Than That - Locash  
**Chorégraphie :** Marie-Claude Gil (France) (Juin 2018)  
**Type :** 4 murs, 32 temps / 2 Tags (à la fin des 4<sup>e</sup> et 8<sup>e</sup> murs)  
**Niveau :** Novice  
**Départ :** Après 16 temps

## 1-8 ROCKING CHAIR - JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT

1-2 PD devant - Revenir sur le PG  
3-4 PD derrière - Revenir sur le PG  
5-6 Croiser le PD devant le PG - PG derrière en pivotant 1/4 de tour à droite  
7-8 PD à côté du PG - PG devant (3h)

## 9-16 DIAGONAL STEP FWD, TOUCH & CLAP, DIAGONAL STEP BACK, TOUCH & CLAP - BACK R, BACK L, ROCK-BACK-JUMP

1-2 PD devant en diagonale à droite - TOUCH le PG à côté du PD et Clap  
3-4 PG derrière en diagonale à gauche - TOUCH le PD à côté du PG et Clap  
5-6 PD derrière - PG derrière  
7-8 PD derrière - Revenir sur le PG en sautant

## 17-24 VINE RIGHT, SCUFF - 2x CROSS-ROCK-JUMP

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD  
3-4 PD à droite - SCUFF du PG devant  
5-6 Croiser le PG devant le PD - Revenir sur le PD en sautant  
7-8 Croiser le PG devant le PD - Revenir sur le PD en sautant

## 25-32 SIDE LEFT, KNEE IN, KNEE OUT, KICK - ROCK-STEP-BACK, STEP & 1/2 TURN LEFT

1-2 PG à gauche - Pivoter le genou droit vers l'intérieur  
3-4 Pivoter le genou droit vers l'extérieur - KICK du PD devant  
5-6 PD derrière - Revenir sur le PG  
7-8 PD devant - Pivoter 1/2 de tour à gauche

**TAG :** Ajouter 8 temps à la fin des 4<sup>e</sup> et 8<sup>e</sup> murs, face à 12h

## 1-8 ROCKING CHAIR - 2x STEP, 1/2 TURN LEFT

1-2 PD devant - Revenir sur le PG  
3-4 PD derrière - Revenir sur le PG  
5-6 PD devant - Pivoter 1/2 tour à gauche  
7-8 PD devant - Pivoter 1/2 tour à gauche

**RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE 😊**